

Track 3:

Playback 1: II-V-I in C, B \flat und A \flat

Dm7 G7




D-dorisch *G-mixolydisch*

C Δ Dm7 G7



C-ionisch

Cm7 F7



C-dorisch *F-mixolydisch*

B \flat Δ Cm7 F7



B \flat -ionisch

B \flat m7 E \flat 7



B \flat -dorisch *E \flat -mixolydisch*

A \flat Δ B \flat m7 E \flat 7



A \flat -ionisch

A \flat Δ



A \flat -ionisch