

Track 23:

Improvisationsbeispiel 5 (zu Playback 12): Erweiterte Blues-Skala



*Die erweiterte Blues-Skala enthält neben den bereits erwähnten und oben als ganze Noten wiedergegebenen Tönen - die immer "richtig" klingen - einige "Fülltöne" (mit einem Sternchen * gekennzeichnet), die entsprechend zu den Harmoniewechseln gezielt eingesetzt werden können.*