

### Track 16:

Playback 14: Variation II in der Bridge der "Rhythm Changes" in B $\flat$ -Dur

**D7** **G7**



*D-mixolydisch* *G-mixolydisch*

**C7** **F7**



*C-mixolydisch* *F-mixolydisch*

**D7** **D7alt.** **G7** **G7alt.**  
**A $\flat$  7** **D $\flat$  7**



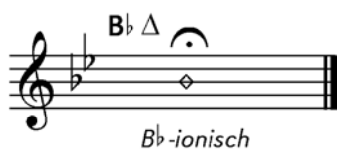
*D-mixolydisch* *D-alteriert* *G-mixolydisch* *G-alteriert*

**C7** **C7alt.** **F7** **F7alt.**  
**F $\sharp$  7** **B7** *play 3 x's*



*C-mixolydisch* *C-alteriert* *F-mixolydisch* *F-alteriert*

**B $\flat$   $\Delta$**



*B $\flat$ -ionisch*