

# TRACK 17: PLAYBACK 15 - BONUSTRACK 3 "ANGEL" (E<sub>b</sub>-INSTRUMENTE)

**A** 1.2

A<sup>MIN7</sup> F7 A<sup>MIN7</sup> F7 E7 A<sup>MIN7</sup> F<sup>#MIN7b5</sup> B<sup>MIN7b5</sup> E<sup>7b9</sup>

A-dor F-mixo#11 A-dor F-mixo#11 E-alt A-dor F<sup>#</sup>-lokr B-lokr E-alt

A<sup>MIN7</sup> F7 A<sup>MIN7</sup> D7 F7 E<sup>7b9</sup>

5 A-dor F-mixo#11 A-mixolydisch F-mixo#11 E-alt

1st A<sup>MIN7</sup> E<sup>7b9</sup>

2nd A<sup>MIN6</sup>

9 A-Melodisch Moll

**B**

G<sup>MIN7</sup> C7 F<sup>MA7</sup> G<sup>MIN7</sup> C7 F<sup>MA7</sup> B<sup>bMA7</sup>

10 F-ionisch

F<sup>#MIN7</sup> B7 E<sup>MA7</sup> A<sup>MA7</sup> A<sup>#MIN7</sup> D<sup>#7</sup> B<sup>MIN7</sup> E<sup>7b9</sup>

14 B-mixolydisch E-ionisch D<sup>#</sup>-mixolydisch B-dor E-alt

**A** 3

A<sup>MIN7</sup> F7 A<sup>MIN7</sup> F7 E7 A<sup>MIN7</sup> F<sup>#MIN7b5</sup> B<sup>MIN7b5</sup> E<sup>7b9</sup>

18 A-dor F-mixo#11 A-dor F-mixo#11 E-alt A-dor F<sup>#</sup>-lokr B-lokr E-alt

A<sup>MIN7</sup> F7 A<sup>MIN7</sup> D7 F7 E<sup>7b9</sup> A<sup>MIN6</sup>

22 A-dor F-mixo#11 A-mixolydisch F-mixo#11 E-alt A-Melodisch Moll

Alternativ: A-Blues-Skala über alle Akkorde der A-Teile